



الكتاب في اللائحة النهائية للجائزة العالمية للرواية العربية 2010

جمال ناجي

كاتب أردني من أصل فلسطيني ، من مواليد مخيم عقبة جبر ، أريحا، عام 1954. بدأ الكتابة عام 1975. ترأس رابطة الكتاب الاردنيين بين 2001 و2003، يعمل حاليا مديرا لمركز "إنتلجنسيا" للدراسات وقياس الرأي في عمان. من إصداراته "الطريق الى بلحارث"، "وقت"، "مخلفات الزوابع الاخيرة"، "الحياة على ذمة الموت"، "ليلة الريش"، "رجل خالي الذهن"، "ما جرى يوم الخميس" و"المستهدف".

ربيع المدهون

كاتب فلسطيني من مواليد المجدل - عسقلان عام 1945، لأبوين اقتلعا من أرضهما خلال النكبة. عاش طفولته في مخيم خان يونس للاجئين الفلسطينيين في قطاع غزة. تلقى علومه الجامعية في الاسكندرية، مصر. عمل في الصحافة منذ عام 1973، من مؤلفاته "أبله خان يونس" (مجموعة قصصية)، "الانتفاضة الفلسطينية" (بحث أكاديمي) و"طعم الفراق" (سيرة ذاتية). يعمل حاليا محررا في جريدة "الشرق الأوسط" في لندن.

ربيع جابر

روائي وصحافي لبناني من مواليد بيروت عام 1972. هو محرر الملحق الثقافي الأسبوعي "آفاق" في جريدة "الحياة" منذ سنة 2001. روايته الأولى "سيد العتمة" حازت جائزة "الناقد" للرواية في 1992. منذ ذلك الوقت أصدر 16 رواية منها: "شاي أسود"، "البيت الأخير"، "يوسف الإنجليزي"، "رحلة الغرناطي" (صدرت بلالمانية في برلين عام 2005)، "بيريتوس: مدينة تحت الأرض" (صدرت بلفرنسية عام 2009 عن دار "غاليمار")، "الاعترافات" و"أميركا".

عبد خال

روائي سعودي من مواليد المجنة (جنوب المملكة العربية السعودية) عام 1962. حصل على بكالوريوس في العلوم السياسية من جامعة الملك عبد العزيز في جدة. عضو مجلس ادارة في نادي جدة الادبي، ومدير تحرير في جريدة "عكاظ"، وله زاوية يومية في الجريدة نفسها. من أعماله "حوار على بوابة الأرض"، "ليس هناك ما يبهج"، و"مدن تأكل العشب". ترجمت بعض اعماله الى الانجليزية والفرنسية والالمانية.

محمد المنسي قنديل

روائي مصري من مواليد مدينة المحلة الكبرى عام 1946، وكان أبوه واحدا من عمالها، واستوحى من هذه المدينة العمالية المضطربة أحداث روايته الأولى "إنكسار الروح". تخرج من كلية الطب وعمل طبيبا للأرياف قبل



أن يتفرغ للكتابة. عمل محررا في مجلة "العربي" في الكويت حتى عام 2009. له العديد من الروايات والقصص القصيرة وكتب الأطفال. فاز بجائزة الدولة التشجيعية للآداب عام 1988، ترجمت روايته "قمر على سمرقند" إلى الانجليزية.

منصورة عز الدين

روائيّة وصحافيّة مصريّة من مواليد محافظة الغربية عام 1976. درست الصحافة في كلية الإعلام بجامعة القاهرة، نشرت قصصها القصيرة في المجلات والجرائد المصرية والعربية. صدر لها مجموعة قصصية بعنوان "ضوء مهتر" 2001، وروايتان هما "متاهة مريم" 2004، و"وراء الفردوس" 2009، ترجمت قصصها القصيرة وروايتها الأولى إلى لغات أجنبية عدة، واختيرت ضمن أفضل 39 كاتبا عربيا تحت سن الأربعين في مشروع "بيروت 39".